



Dans l'esprit d'Iliazd

¿ Quelle création
typographique de ce texte
proposez-vous ?

MALTA MOLTA
1964

NOSTAMADAENSERIDIS OLANI MACHA
DENERE POLIMOTICARENISI TORSI
CADEVISTRATTA CENIRE MALTA
AVSIMERICONA VOLTE PIREVOCCI
OFTEKEMALTI POCITENDE MOUTA
MULTO OPCIEFSINOLTA PERENA
LIVERINIKE NOLA VOLTIROLNA
SATERPLINOLI FLANE POLIK EA
TEVIKI FLEMTOSINALE LIKERA

PAB
alias PEBINOA

Pour plus d'informations, contactez : musee.pab.am@ville-ales.fr
ou consultez le site web du musée : www.museepab.fr



MUSÉE BIBLIOTHÈQUE
PIERRE ANDRÉ BENOIT





Dans l'esprit d'Iliazd

Règlement du concours

Le présent règlement définit les règles applicables au concours.
Poser sa candidature implique l'acceptation sans réserve du présent règlement et des décisions du jury.

Article 1 – Objet du concours

Le Musée-bibliothèque Pierre André Benoit d'Alès (Gard) et l'association des Amis du Musée PAB, organisent une nouvelle édition du concours intitulée cette année *Dans l'esprit d'Iliazd*.

Le concours est organisé du **15 avril au 3 septembre 2026 inclus**.

Date limite d'envoi des réalisations : **3 septembre 2026** (cachet de la poste faisant foi) à retourner avec la fiche de renseignements complétée par voie postale :

Les Amis du Musée PAB - 52 montée des Lauriers - 30100 Alès

Seul l'envoi des travaux originaux par courrier sera retenu.

Article 2 – Public concerné

Ce concours s'adresse à tous les visiteurs de plus de 18 ans de l'exposition temporaire *Iliazd, poète-architecte du livre* présentée au Musée-bibliothèque Pierre André Benoit du 10 avril au 31 octobre 2026.

Article 3 – Forme des productions

Création typographique sur un texte de Pierre André Benoit (dit PAB, et ici alias *Pebino*) : **Malta Malta** en utilisant soit des techniques traditionnelles ou plastiques (typographies, collage, tampon...) soit des techniques contemporaines de publication assistée par ordinateur (PAO).

Format : les productions devront respecter un format A3.

La création mettra en résonance la création plastique et le texte, par la mise en page et le travail typographique.

Article 4 – Jury

Le jury est composé de membres ayant des compétences leur permettant de porter un jugement qualifié sur les oeuvres soumises à leur appréciation.

Le jury est responsable de ses choix et n'a pas obligation de les justifier. Les membres du jury sont tenus à la discrétion quant aux délibérations.

Article 5 – Critères de sélection

Les critères retenus seront ceux d'inventivité, de créativité, d'originalité, avec un sens esthétique et artistique de la composition.

Article 6 – Communication des résultats

Les résultats seront communiqués le 12 septembre par mail et les réseaux sociaux du Musée-bibliothèque Pierre André Benoit.



Article 7 – Nature des prix

- un séjour « week-end » pour 2 personnes dans un hébergement Gîte de France au choix dans le département du Gard ainsi que 2 entrées gratuites dans les musées d'Alès Agglomération.
- une œuvre originale de PAB
- divers autres cadeaux de participation

Article 8 – Remise des prix et exposition

La remise des prix aura lieu au Musée PAB lors des journées du patrimoine les 19 et 20 septembre 2026 (ou envoyés ultérieurement par la poste).

Une exposition des créations sera inaugurée à cette occasion.



Formulaire d'inscription

Civilité

Prénom

Nom

Je concours dans la catégorie PAO (Logiciel utilisé :) Autre

Adresse postale :

Adresse mail :

Téléphone :

Je certifie être l'auteur de cette création pour le concours *Dans l'esprit d'Iliadz*

J'autorise Alès Agglomération, le musée PAB et l'association des Amis du Musées à utiliser l'image de ma création

**Original à envoyer avec la fiche de renseignement avant le 3 septembre minuit
par voie postale (cachet de la Poste faisant foi)**

**Les Amis du Musée PAB
52 montée des Lauriers
30100 Alès**